



L'Esprit Frappeur

café - théâtre

Toutes les informations, les spectacles, les artistes sur :
www.espritfrappeur.ch

2009 - 2010



C'est un point majuscule, un port-abri, une bulle, un refuge bienveillant, comme une maison natale; un lieu chargé des ondes qui vous précèdent et des émotions qu'on y partage, une scène pétrie de tous les vers qui s'y chantent, des esprits qui l'animent et de celui qui la hante. C'est un endroit fidèle, d'écoute et d'amitié souligné en rouge sur mon calendrier.

Romain Didier



STÉPHANE CÔTÉ « DES NOUVELLES »

28 et 29 octobre 2009

L'auteur compositeur interprète québécois Stéphane Côté revient présenter, en primeur à l'Esprit Frappeur, les chansons de son 3^e album et le meilleur de son répertoire. Pour l'occasion, il sera accompagné de son remarquable musicien et complice, Alain Leblanc (piano, guitares, mandoline...). Une rencontre à vivre, en toute intimité, avec la poésie, la beauté, l'humour et la tendresse.



ANGÉLIQUE IONATOS « COMME UN JARDIN »

30, 31 oct. et 1^{er} nov. 2009

Katerina et moi parlons la même langue, celle de la «Musique». Ce n'est pas la Grèce qui nous réunit mais l'amour fou que nous éprouvons pour notre langue maternelle (c'est elle notre vraie patrie), et ses poètes, ainsi qu'une passion pour nos guitares. Et je vous passe nos fous rires... Pour parler d'elle j'ai envie de paraphraser O. Elytis qui disait à propos de la poétesse Sappho, qu'il la sentait comme «une cousine lointaine».



PAULE-ANDRÉE CASSIDY « PIEDS NUS »

4 et 5 novembre 2009

Pieds nus pour s'inviter à des rencontres inspirées et inspirantes avec Vigneault, Sylvestre, Barbara, Aragon, Rivard, Cave/Brassard, Lapointe, Anctil, Robitaille... Pieds nus pour une facture dépouillée, avec Steve Normandin au piano et à l'accordéon, laissant toute la place aux textes et aux histoires. Pieds nus, un rendez-vous généreux avec la poésie, la musique et une interprète remarquable.



JEAN VASCA « DES MOTS JETÉS SUR LA GUITARE »

6, 7 et 8 novembre 2009

Une «ballade» sur près d'un demi siècle de ses chansons, des cabarets de la Rive-Gauche à l'Olympia (1974 et 1976), du Théâtre de la Ville (1979 au Café de la Danse (1992) et des tournées en France et à l'étranger. Un retour aux sources en somme, seul sur scène avec sa guitare, compagne de toujours. Une heure et demie de poésie en toute proximité, sans fard!



SOLORAZAF

12 et 13 novembre 2009

Il fait désormais partie des plus grands guitaristes, un style très personnel qui prend ses racines dans les traditions malgaches et autres rythmes de l'océan Indien. Son parlé-chanté s'inspire des techniques vocales traditionnelles de Madagascar ou d'Afrique du Sud. Avec ce virtuose, vous embarquez pour un « mix » né en France, qui puise ses sources à Madagascar et transite souvent par les Amériques, du nord au sud.



ERICK MANANA

14 et 15 novembre 2009

Guitariste hors pair, chanteur à la voix chaleureuse, Erick Manana nous embarque pour des voyages tout en finesse. Direction Madagascar, direct et sans escale. Subtil et délicat, Erick Manana est un guitariste passionné et un chanteur généreux. Et en plus, c'est un beau garçon au sourire lumineux où se retrouve toute la douceur de son pays.



GILBERT LAFFAILLE - NATHALIE FORTIN « DUO »

20, 21 et 22 novembre 2009

Le retour de l'auteur-compositeur français, parrain de l'Esprit frappeur, et de sa pianiste et complice québécoise pour un florilège de chansons et sketches avec en prime le samedi après-midi, la création d'une lecture sur « l'Humour et la Poésie » francophones.



JEAN CLAUDE VANNIER « ENFIN SEUL ! »

27, 28 et 29 novembre 2009

Tour à tour, auteur, compositeur, orchestrateur, Jean Claude Vannier s'est associé aux plus grands: de Gainsbourg à Nougaro en passant par Maurane, Jonasz ou Julien Clerc. Après avoir triomphé à Londres et à Paris, cet amoureux de la chanson française revient aux sources en se produisant seul au piano comme à ses débuts, pour refaire avec vous son parcours en chansons, connues ou à découvrir.



FABIENNE MARSAUDON « LES CHANTS DE L'AUBE »

4, 5 et 6 décembre 2009

Poèmes de Rainer Maria Rilke mis en musique et interprétés par Fabienne Marsaudon. (Michel Précastelli, piano, Yves-Pol Ruelloux, violoncelle). Ce récital, consacré à l'œuvre et à la vie de Rilke permet l'alliance du chant, de la musique et de la poésie et invite à une rencontre profonde et sensible. Chansons, lettres et pièces musicales s'enchaînent, révélant l'exceptionnelle richesse culturelle de l'époque.

Septembre 2010
Les 10 ans de
L'Esprit ...
Une « Fête » à ne
pas manquer!



AVEC LE SOUTIEN DE LA
Loterie Romande

L'Esprit Frappeur remercie
chaleureusement ses soutiens!

Toutes les photos d'artistes sont protégées par © et soumises à demandes préalables pour leur utilisation!

ATTENTION!
Tous les spectacles
commencent à **20 h 30** en semaine
et à **17 h** le dimanche
Ouverture des portes : 1 h avant!

Alimentation
générale
Metraux
Tél. 021 791 29 53
Livraisons à domicile
1095 Lutry

Un dimanche par mois:
Repas-gourmet après le spectacle
Un autre dimanche par mois:
à **20 h 30 - séance cinéma**
Pour les dates précises:
consultez www.espritfrappeur.ch

LAUREN PASCHE
REPORTAGES - SCÈNES - PORTRAITS
pasche@lauren.ch
www.lauren.ch
+41 79 339 58 70

**DANIEL
KELLER
VINS**
Tél/fax : 021 791 60 80
Natel : 079 355 45 17
Rte des
Monts-de-Lavaux 314
1090 La Croix-sur-Lutry

**Café de
Paudex**
Bernard Bovay
Fermé le mardi
Bordinette 8
1094 Paudex
021 791 20 98

VITICOLE
LUTRY
tél : 021 791 24 66
www.viticole-de-lutry.com

ad
www.garagedelacroix-lutry.ch
Réparations et ventes
toutes marques
Tunnel de lavage
Rte des Monts-de-Lavaux 318
1090 La Croix/Lutry
021 / 791 53 74

Restaurant
湖庵
Ko-an
Le Japon à Lutry
+41 21 791 16 43 • Rte d'Ouchy 15 • 1095 Lutry
www.ko-an.ch • ko-an@vtx.ch

**MARIELLE DECHAUME « JE SUIS COMME JE SUIS » 11, 12 et 13 décembre 2009**

Petite, je me souviens de la terre sous mes pieds nus, de mes yeux tournés vers les étoiles. Aujourd'hui j'ai des rêves de gamine et des désirs de femme, des besoins de rire et pleurer. L'Amour? Tout a été dit? Les serments qui sont des craques et l'amour qui se détraque, la vengeance, les jalousies... Tout cela chanté avec humour, tendresse et poésie. *Au piano: Jacques Montebault.*

**SOIRÉE DU RÉVEILLON AVEC GÉRARD MOREL 31 décembre 2009**

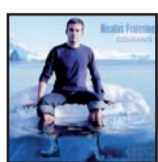
Gérard Morel a cette délicatesse de plume, de cœur et d'expression qui le conduit à insuffler de la légèreté aux choses lourdes, pesantes ou pénibles, à donner des couleurs au banal, à nous donner l'impression – quelquefois vraie, quelquefois fausse – que la vie, la nôtre, pourrait avoir la grâce, la bonne humeur, la santé, la vitalité, la poésie, l'inattendu, la franchise et le goût de l'amitié qui truffent ses chansons. *Philippe Meyer*

**ALAIN NITCHAEFF « L'EFFILEUR DE TEMPS » 8, 9 et 10 janvier 2010**

Suite au succès rencontré lors des représentations de janvier 2009, et après un très beau début de tournée en France et en Suisse, *L'Effleur de Temps* revient en ce lieu qui l'a vu naître, accompagné, entre autres par ces merveilleux humains que sont Annick Rody (violin), Alexandre Cellier (piano), Antoine Auberson (sax) et Bernard Trinchan (trombone). Nouveau CD du spectacle en vente à l'Esprit.

**PIERRE LAUTOMNE « EN BOIS DE CHAIR » 15, 16 et 17 janvier 2010**

Avec quelques mots très simples, Pierre Lautomne nous parle de son quotidien d'homme, de ses cassures et de ses grands espoirs, de ses souvenirs de voyage et de sa quête d'humain. Aux teintes pop-folk, ses chansons sont de petites évidences qui donnent à goûter les sentiments profonds et les choses de la vie. Simplicité de la plume, mélodies prenantes, instantanés de la vie, souvenirs infimes...

**NICOLAS FRAISSINET « COURANTS D'AIR » 22, 23 et 24 janvier 2010**

Textes piquants et fantaisistes, musique virevoltante servie par d'inattendus arpèges au piano: le décor est posé. Nicolas Fraissinet est un drôle d'animal éclairé qui jongle avec les mots, joue avec les notes et habille subtilement sa chanson dans un écrin sonore charmeur. Cet auteur compositeur interprète franco-suisse est parti à l'assaut des scènes et subjugué un public grandissant lors de concerts électrisants et vibrants.

**BÉA TRISTAN « HIGHWAY 25 » 29, 30 et 31 janvier 2010**

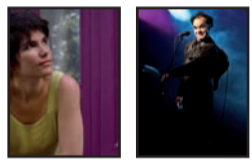
Pour son concert « *Highway 25* », voix de blues, histoires d'hommes, de bagnoles, de jalousies brûlantes, de solitudes glacées, l'auteur compositeur interprète Béa Tristan est de passage au volant de sa Pontiac Trans Am. On dit qu'elle ignore les freins. « Percutante et bouleversante » écrit *Le Progrès*.

**ROMAIN DIDIER du 17 au 21 février 2010**

De nouvelles chansons dans sa besace, voilà un fait acquis! Ensuite, c'est le mystère... Romain sera-t-il seul au piano? Avec ses fidèles compagnons, Catherine Petit et Thierry Garcia? En duo avec l'une ou l'un de ses talentueux amis? Décontracté ou détendu? Brun ou blond? la seule chose dont nous sommes sûrs, c'est que ce sera complet et qu'il nous livrera, à nouveau, un spectacle hors du commun!

**MARC AYMON, LILY LUCA, EMANUEL BÉMER 26 au 28 février 2010**

Marc Aymon présentera son nouveau spectacle (en solo) *Un Amandier en hiver*. Un son et une ambiance fidèle au temps béni de l'analogique qui suivra les prestations des deux primés « Esprit Frappeur » lors du Concours du Centre de la chanson de Paris. Croustillantes ou douces-amères, pétillantes ou quelque peu alcoolisées, les chansons de Lily sont à consommer directement sur place, pour un instant de fraîcheur... Bémer, chanteur atypique et attachant. Pas facile de le caser dans un bac tellement il aurait tendance à s'en extraire tout de suite de peur de manquer d'oxygène.

**ALEXANDRE CELLIER - ANTOINE AUBERSON du 4 au 7 mars 2010**

Passionnés de musique roumaine et brésilienne, ces deux grands talents de la scène culturelle helvétique que sont Antoine et Alexandre vont nous faire vibrer! Avec eux, les rythmes cardiaques s'accroissent, les pouls prennent le tempo. Bref, c'est une véritable cure de jouissance à laquelle nous sommes conviés! Eh! Oh! En plus, c'est de l'impro!

**CIRQUE DES MIRAGES 12, 13 et 14 mars 2010**

Dans ce nouveau tour de chant, écrit au fil des tournées et des résidences, Le Cirque des Mirages renoue, plus que jamais avec ce que fut le cabaret dans sa chair et son essence. « Mesdames et Messieurs, ce soir, le Cirque des Mirages donne son ultime avant-première tournée d'adieu avant son grand départ pour le rêve et la folie!!! »

**PASCAL RINALDI 19, 20 et 21 mars 2010**

Fidèle parmi les fidèles, présent depuis le début de l'aventure Esprit Frappeur, c'est à chaque fois un émerveillement que de recevoir Pascal Rinaldi! Au fil des années, L'Esprit Frappeur s'affirme comme un laboratoire de « talents fous », un véritable espace de « créations mondiales ». Pascal Rinaldi y contribue avec la générosité qui le caractérise!

**KAREN DIT GRIEURIN 16, 17 et 18 avril 2010**

Seule en scène, avec pour uniques compagnons un tabouret et une lampe de chevet, elle avait subjugué le public, sans qu'un seul mot ne soit prononcé. Karen, une voix magnifique, une belle âme! C'est dans les sables du désert qu'elle nous prépare son nouveau spectacle... Nul doute que le nomade qui sommeille en chacun de nous viendra se ressourcer en cette « oasis » peuplée de songes et de rêves qu'est l'Esprit...

**ALICE DÉZAILLES « PASSANT » 23, 24 et 25 avril 2010**

Armée de textes écrits pour elle par Claude Lemesle, Allain Leprest, Rémo Gary, Alain Nitchaeff, Jacky Hangard... et portée par la musique de Romain Didier, c'est sur scène qu'Alice Dézailles défend son répertoire. Accompagnée au piano par Alban Claudin, c'est un récital sobre et puissant que la voix d'Alice porte à nos cœurs et à nos oreilles...

**PRESQUE OUI « PEAU NEUVE » du 30 avril au 2 mai 2010**

C'est surtout un chanteur, Thibaud Defever, qui s'abandonne avec précaution, mais dont la voix tendre et la guitare virtuose ne tournent pas autour du pot. Tout en énergie, tout en douceur, *Presque Oui* donne à entendre des courts-métrages improbables mais familiers, des « déjà-vu » inédits dont on n'a pas fini de se refaire le film.

**ELSA GELLY 7, 8 et 9 mai 2010**

Quand une voix (Elsa Gelly) rencontre une plume (Vincent Roca, par ailleurs chroniqueur au *Fou du roi* sur France Inter), ça donne des ailes aux mots et de l'air aux mélodies. Clown et femme fatale, elle joue de sa voix pour faire en permanence le grand écart. Avec aisance et pertinence, elle lacère avec espièglerie les textes que lui a concoctés Vincent Roca. Du sur mesure pour cette artiste corrosive et cynique.

**LAURENT VIEL « BREL, ... JACQUES BREL » 28, 29 et 30 mai 2010**

Intemporelles, les chansons de Jacques Brel, ses textes et ses mots exigent une interprétation épurée pour en révéler toute la force et la poésie. Avec Thierry Garcia aux guitares, nous jouons à décaler les chansons, en voyageant dans des univers musicaux très personnels. Je chante Jacques Brel aujourd'hui pour flirter avec la folle et douce utopie de se prendre pour Don Quichotte et de partir combattre les moulins à vent.

**YVES Z ET SES INVITÉS 4, 5 et 6 juin 2010**

Pour la neuvième fois, ce rendez-vous proposé par Yves Z. permet au public de découvrir les nouveaux talents de la chanson suisse romande. La meilleure façon de partir en vacances avec dans la tête et le cœur, les nouvelles voix d'ici, voire d'ailleurs!



L'Esprit Frappeur remercie pour leurs constants et précieux soutiens: La Commune de Lutry, La Loterie romande, l'Etat de Vaud, les Offices du tourisme de Lausanne et de la Riviera vaudoise, Option Musique. L'Esprit Frappeur n'oublie pas les bénévoles sans qui l'Esprit ne saurait frapper avec tant de bonheur, ni nos fidèles spectateurs, nos membres de soutien et tous nos amis, sans qui « frapper » ne serait que battre des tambours sans peau!

CONTACTS: Villa Mégroz, route du Grand-Pont 20, CH - 1095 Lutry
Bureau et réservations: Tél: 021 793 12 01. Fax: 021 793 12 02
www et @: www.espritfrappeur.ch/accueil.htm et info@espritfrappeur.ch
Accès: <http://maps.google.ch/> et taping: L'esprit Frappeur, Lutry
Bus: Trolleybus N°9, arrêt Grand-Pont.
Parkings: Parking de la Combe et Parking de la Possession.
Prix: coplateaux: Frs 35.- / autres spectacles: Frs 30.- / AVS et autres réductions: Frs 25.-
 carte de fidélité: Frs 20.- / (Tous les spectacles: Etudiants/apprentis: Frs 15.- / Enfants: Frs 10.-)

